

Laboratorio grafo-motorio

ALLENIAMO BRACCIA, MANI E DITA

Attività: MOVIMENTI DELLE BRACCIA

☞ "rami in movimento":

Mani sulle spalle:

- flettere ed estendere verso l'alto
- flettere ed estendere gli avambracci in fuori
- flettere ed stendere gli avambracci in avanti



☞ "foglie al vento" prono/supinazione
dell'avambraccio

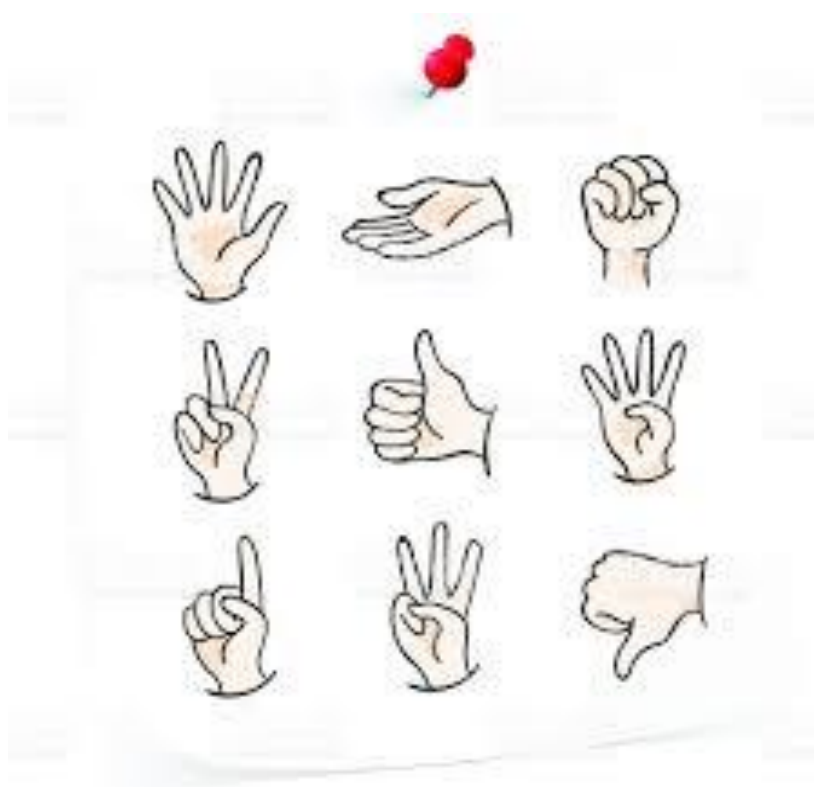
Attività: MOVIMENTI DELLE MANI

(Potenziare prevalentemente la mano dominante)

- Salutare: muovere il polso da destra a sinistra con dita estese ma non rigide
- Palleggiare: muovere il polso dall'alto al basso
- Mescolare: roteare il polso

Attività: MOVIMENTI DELLE DITA

- Indicare (stendere il dito indice)
- Pollice in su
- gesto di "vittoria"
- dita a "pistola"
- gesto della "cornetta telefonica"



ALLENIAMO LA PRENSIONE

Attività: **TIMBRINI CON LE DITA**
esercitare una lieve pressione sul foglio
prima con l'indice e poi con il pollice
sporcati di inchiostro

Attività: **IL GRANCHIETTO**
raccogliere piccoli oggetti solo con il dito
indice e il dito pollice "a pinza"



La prensione ha diversi stadi di sviluppo:
1. Prensione a pugno palmare



2. Prensione a pugno digitale



3. Prensione a tre dita



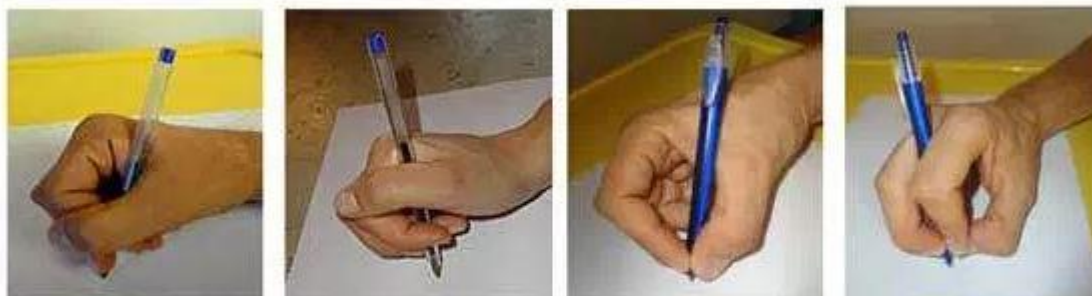
PRENSIONE A TRE DITA: polpastrello del pollice e dell'indice e lato radiale del

medio, a 2-3 cm dalla punta, parte superiore della penna inclinata a destra per i destrimani e viceversa per i mancini.

Permette un'efficace coordinazione neuromuscolare.

ALTRI TIPI DI PRENSIONE

ESEMPI DI IMPUGNATURE SCORRETTE



Impugnature scorrette

ALLENIAMO LE ABILITÀ VISUO-

PERCETTIVE E LA MEMORIA VISUO- SPAZIALE

Attività: GIOCO DEL MEMORY



Attività: PICCOLI PUZZLE



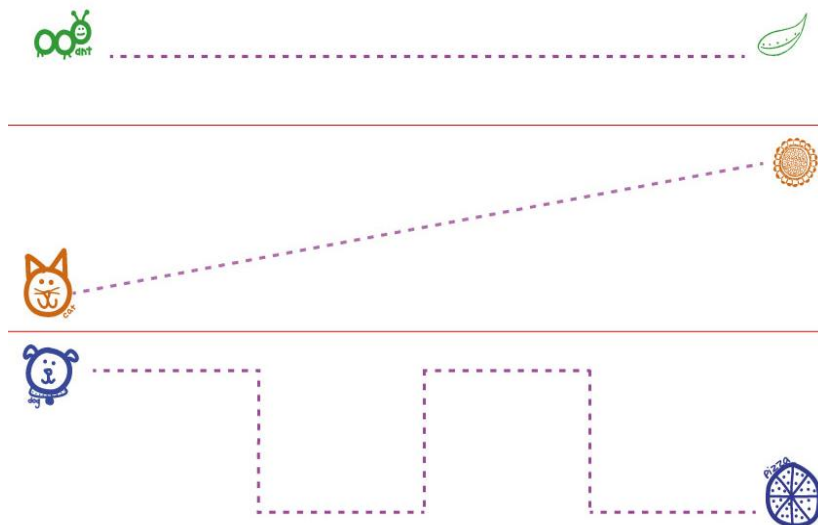
ALLENIAMO LA COORDINAZIONE OCULO-MANUALE

Attività: **PREGRAFISMO IN VERTICALE**

☞ foglio appeso in verticale, all'altezza delle spalle del bambino in piedi

☞ Postura : impugnatura a tre dita con braccio teso, pollice ed indice perpendicolari al piano, movimento di polso, non di braccio!

Disegnare linee e tracciati da sinistra a destra



Attività: PREGRAFISMO SUL FOGLIO

☞ Postura : impugnatura a tre dita,
SPALLA RILASSATA, GOMITO
APPOGGIATO AL TAVOLO, movimento di
polso, non di braccio!

Strumenti di scrittura:

- Dito ☞ colori a dito
- Pennarello grande
- Pennarello piccolo
- pennello grande
- pennello piccolo
- Matita colorata
- Pastello a cera
- Pastello

Disegnare linee e tracciati da sinistra a
destra

Non è importante il risultato ma la
modalità esecutiva!!

PER CONCLUDERE: tappe di sviluppo

Tra i due e i tre anni:

Motricità grossolana

- corre bene in avanti;
- salta sul posto su entrambi i piedi;
- sta in piedi su un solo piede (con un aiuto);
 - cammina in punta di piedi;
- dà un calcio alla palla;

Motricità fine

- è in grado di infilare quattro perle di grandi dimensioni;
- gira le pagine di un libro, una alla volta;
- sa tagliare con le forbici;
- tiene i pastelli stringendoli tra le dita e non con il pugno della mano;
- usa una sola mano nella maggior parte delle attività;
- riproduce i tratti di penna circolari, verticali ed orizzontali;
- disegna se gli viene chiesto; fa i punti, le linee e i tratti circolari;
- arrotola, fa a pezzi, preme ed unisce pezzi di

creta;

Tra i tre e i quattro anni:

Motricità grossolana

- corre intorno agli ostacoli;
- cammina su una linea;
- riesce a stare su un solo piede per 5-10 secondi; saltella su un solo piede;
- trascina, spinge o guida giocattoli che hanno le rotelle;
- va sul triciclo;
- va sullo scivolo da solo;
- salta giù da uno scalino ed atterra su entrambi i piedi;
- lancia la palla in aria;
- prende la palla al volo;

Motricità fine

- costruisce una torre con nove blocchi;
- inserisce alcuni chiodini colorati nei fori di un apposito pannello, disegnando semplici figure;
- copia un cerchio;
- tenta di copiare una croce;
- manipola la creta (per esempio, fa delle palline, dei serpenti, dei biscotti, ecc.);

Filastrocca dell'impugnatura

Questa è la filastrocca
dell'impugnatura,
che ci aiuta nella scrittura!
Pollice e indice
si danno i bacetti,
sotto c'è il medio
che li tiene stretti,
mentre mignolo e anulare
proprio nulla vogliono fare!

